

Аннотация к предметному курсу «Анализ текста» для 11 класса **Пояснительная записка.**

Рабочая программа предметного курса «Анализ текста» для 11 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции 03.08.2018г);
- Федеральный закон от 24.07.1998г. №124 «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции от 04.06.2018г.)
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2014 г. №1598);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2015 года №1529 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 №253»;
- учебным планом МАОУ Сорокинской СОШ № 3 Ворсихинской СОШ на 2020-2021 учебный год приказ № 90/1 – ОД от 08.07.2020 г.;;

Содержание рабочей программы курса направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на обязательном уровне, что соответствует образовательной программе, и включает в себя все темы, предусмотренные Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

Актуальность программы предметного курса:

- подготовке к ЕГЭ и выполнение задания 27 (определение темы и основной мысли текста, при раскрытии проблемы, комментирование проблемы, выявление авторской позиции, аргументы из художественного произведения и из читательского опыта, согласие и несогласие с автором, заключительная часть сочинения).

Курс предусматривает систематическое наблюдение за использованием разных языковых средств в произведениях художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русского языка.

Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволит не только совершенствовать важнейшие речевые умения, сформировать навыки комплексного анализа и выразительного чтения художественного произведения, но и качественно подготовиться к сдаче Единого государственного экзамена.

Данный курс в известной степени поможет реализовать на практике идею межпредметных связей школьного курса русского языка и курса русской литературы.

Методы и формы обучения

На занятиях учащиеся занимаются различными видами познавательной деятельности. Воспринимают знания, тренируются в их применении (репродуктивная деятельность), учатся творчески мыслить и решать практические задачи овладения языком (продуктивная деятельность). Для реализации названных видов деятельности применяются соответствующие методы обучения: репродуктивный и продуктивный. Методы обучения реализуются в следующих формах работы: рассказ учителя, беседа, работа со словарями, анализ таблицы. При этом используются приёмы сравнения, постановки вопросов, составления схем, преобразования данной конструкции. Средством этих методов являются учебник, таблицы, тесты. Основной формой контроля достижений учащихся является выполнение тестовых заданий. Так, в конце каждого занятия проводится небольшая тестовая работа.

Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение-рассуждение, которое создаётся на основе предложенного текста.

цели и задачи курса :

-раскрыть перед учащимися богатство и выразительность русского языка, систематизировать и углубить знания о культуре речи, полученные на уроках русского языка в 5-9 классах;

-углубить знания о фонетических, лексических, морфологических и синтаксических средствах выразительности русского языка;

-обеспечить практическое использование знаний и умений по изобразительно-выразительным средствам языка в собственных творческих работах учащихся;

-обучить многоаспектному комплексному анализу художественного текста;

-помочь старшеклассникам подготовиться к ЕГЭ, повторив и систематизировав полученные ими сведения о русском языке.

Основные требования к знаниям, умениям, навыкам учащихся:

- уметь анализировать смысловую структуру текста;
- уметь видеть особенности стиля художника слова;
- уметь определять стиль и жанр текста ;
- уметь определять способы и средства связи предложений в текстах разных типов речи;
- уметь исследовать текст на основе творческих заданий;
- уметь выявлять стилевые признаки текста: лексические, морфологические, синтаксические, композиционные;
- знать основные признаки текста;
- знать формальную связность, относительную завершенность высказывания;
- знать синтаксические средства связи предложений и абзацев текста;
- иметь представление об изобразительно-выразительных средствах родного языка: фонетических, словообразовательных, лексических, морфологических, синтаксических;
- уметь выявлять и объяснять использованные в художественном тексте языковые факты в их значении и употреблении;
- использовать знания и умения, приобретенные на курсах, в своих творческих работах;
- производить многоаспектный комплексный анализ текста.